

BLOODLOST

LE CHAGAR ENCHAÎNÉ

N°26 - 27 MARS 2014

La saga des factions continue, avec pour cette quinzaine l'un de nos petits chouchous : le plaisir infini.

Participer, commenter, questionner !

Sur le forum de John Doe, un fil de discussion est consacré au chagar enchaîné. Vous pouvez y laisser vos commentaires, vos questions, ou nous y signaler les sujets dont vous aimeriez qu'on vous parle.

Ca se passe par là :

<http://bit.ly/JDforumFAQ>

Numéro réalisé par Rafael et François.
Illustrations par Le Grümph

LES ARMES ESSENTIELLES : LE PLAISIR INFINI (ARTICLE À DESTINATION DES MENEURS)

Toutes les Armes, à l'exception de Hatia, sont décrites page 208 du livre de base.

Semieck – Esthète du plaisir

Majeure – Puissance 3 (280 points)

Glaive en acier irisé

Style : Parfait mélange de raffinement et de lascivité. Il ne conçoit la débauche que comme une forme d'art mais ne perd jamais de vue ses intérêts politiques et financiers.

Aspects : Endurance, Histoire des arts, Mensonges raffinés,

Politesse et savoir-vivre, Séduction

Pouvoirs : Absorption, Aspect critique (plusieurs), Détection du danger,

Résistance (sommeil)

Limitations : Liens du sang (Dérigions)

Motivation majeure : L'hédonisme comme paroxysme de la civilisation

~ Porteur actuel : Isazelle Magam

Isazelle est une artiste pluridisciplinaire spécialisée dans les sculptures érotiques. Très portée sur la gaudriole, elle a fait ses premiers pas dans le Plaisir infini comme porteuse d'une Arme-mineure nommée Bacio. En croisant Isazelle au détour d'une levrette, Semieck tomba amoureux de son mélange de talent artistique et de lubricité. Après quelques manigances l'artiste devint la porteuse du Glaive. A ce jour Bacio cherche encore un moyen de se venger, mais sans nuire à Isazelle.

Au sein des Joyaux de Pôle le couple fait partie de la suite d'Ebony, le protecteur des sculpteurs, qui est un bon ami de Semieck. Isazelle crée de nombreuses statues et statuettes dont l'érotisme déviant choque les dépravés les moins aventureux. Actuellement Isazelle est obsédée par Laetitia Foussan-des-Egides qu'elle a croisé à une soirée mondaine, ce qui se ressent dans l'apparence de certaines de ses statues. La situation amuse Semieck mais pourrait créer quelques remous dans les sphères politiques.

Blissmaker – Expérimentateur forcené

Majeure – Puissance 3 (170 points)

Epée à deux mains en acier

Style : Manipulateur monomaniaque qui change régulièrement de marotte.

Il est capable de pas mal de saloperies pour satisfaire ses lubies et mener à bien ses expériences.

Aspects : Attaque brutale, Logique spécieuse, Menaces et intimidation, Sens de l'organisation

Pouvoirs : Aspect sous contrôle (logique spécieuse), DSD (choc), Folie

Limitations : Désir exacerbé (pouvoir), Désir minimum (Plaisir)

Motivation majeure : Expérimenter et repousser les limites du plaisir

~ Porteur actuel : Isvald Tumet

Monsieur Tumet est un légiste dévoyé et en cavale, recherché dans le nord de l'Hégémone pour une sombre histoire de mœurs. Depuis qu'il est devenu porteur de Blissmaker il se fait appeler simplement Isvald et s'habille de manière extravagante. Il est installé au Gassot, où son Arme a décidé de lancer une de ses expérimentations. L'ancien légiste a un talent certain pour les chiffres et l'organisation. A la demande de son Arme il a imaginé plusieurs jeux d'argent plus ou moins complexes, adaptés à diverses couches de la population. Avec l'aide de quelques guildiens désœuvrés le duo a mis en place des cercles de jeu très lucratifs et très illégaux. Blissmaker cherche à pousser la passion du jeu dans ses derniers retranchements et voir l'impact que cela peut avoir sur une population plutôt bien policée.



Romance – icône romantique

Majeure – Puissance 4 (380 points)

Epée longue en cristal elfique

Style : Très – voire trop – passionnée par ses Porteurs.

Elle n'a pas le sens des mesures et peut provoquer de petites catastrophes, juste pour le plaisir d'une belle histoire d'amour.

Aspects : Combat à deux armes, Eloquence, Furtivité, Le sexe sous toutes ses formes, Poèmes et légendes romantiques

Pouvoirs : Aspects critiques (plusieurs), Disparition, Passe-muraille, DSM (Glace)

Limitations : Désir exacerbé (Plaisir)

Motivation majeure : Vivre le grand amour

~ Porteur actuel : Freja de Strusvid

Freja est une guerrière piorade de la région du Laurenay. Superbe, fougueuse et très indépendante, elle s'est plusieurs fois illustrée au combat, avant de devenir Porteuse lors d'une escarmouche avec des pillards des marches. Elle est actuellement au centre d'une vendetta entre trois familles piorades à cause de ses histoires de cœurs houleuses. Elle a trois prétendants envers qui ses sentiments sont sincères mais qu'elle n'arrive pas à départager. Romance n'est pas étrangère à ces hésitations, l'Arme souhaitant créer des événements dont les poètes nordiques se souviendront longtemps. L'histoire de Freja et de ses trois amants est en train de devenir disproportionnée, menaçant de provoquer une guerre entre plusieurs jarfarbänd. Romance jubile, cela faisait longtemps qu'une de ses aventures n'avait fait couler autant de sang. Malheureusement plus le temps passe et plus les chances d'une issue tragique augmentent.

Charnelle – dirigeante du chapitre de Nerolazarevskaya

Majeure – Puissance 2 (140 points)

Epée courte en acier

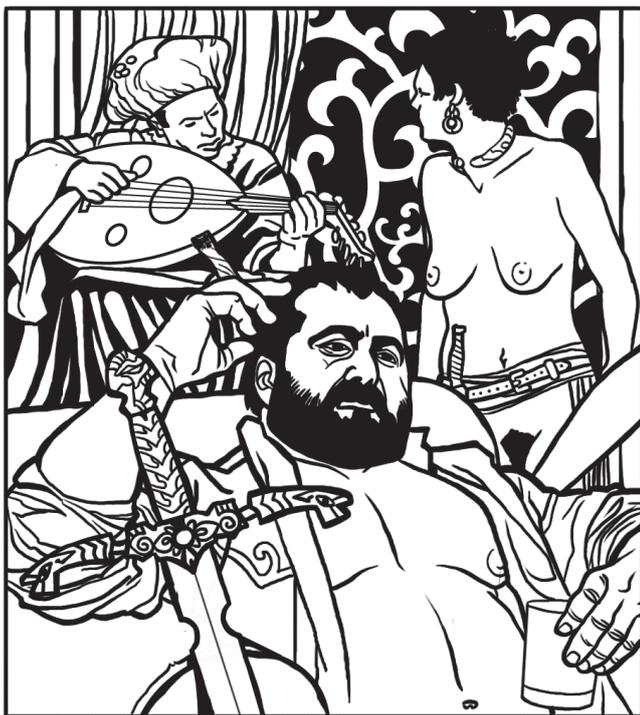
Style : Chaleureuse et amicale. Elle adore secouer les institutions qu'elle juge trop coincées.

Aspects : Eloquence, Prouesses sexuelles, Empathie

Pouvoirs : Polymorphie, Chance

Limitations : Désir exacerbé (Plaisir)

Motivation majeure : Le plaisir est un acte politique



~ Porteur actuel : Daria Svegarine

Daria est issue d'une famille austère à l'extrême. Son père et son oncle sont des légistes très influents dans la capitale hégémonique. Très turbulente, elle eut de gros problèmes de discipline lors de sa scolarité de légiste. Charnelle fit d'elle sa Porteuse par goût de la provocation. Elle ne pensait pas tomber sur une jeune femme n'attendant qu'une occasion pour envoyer balader sa vie rigide et entrer « en rébellion ». Désormais Daria vit cachée et abuse du pouvoir de polymorphie de son Arme. Le duo a attiré autour d'elle quelques Armes de la faction avec qui elles ont organisé le chapitre le plus précaire et le plus traqué de la faction. Il faut dire que Daria n'a pas son pareil pour monter des plans visant à dévergonder de jeunes vorozions trop englués dans la pruderie qui caractérise Nerolazarevskaya. Son père, Oçton Svegarine pèse de tout son poids pour dissimuler l'identité de cette « criminelle sexuelle », moins par sentiment paternel que par peur des retombées sur sa notoriété.

Hatia – dirigeante du chapitre de Tehen

Majeure – Puissance 4 (320 points)

Targe en acier

Style : Exubérante et facilement insupportable.

Elle a cependant l'art de faire oublier ses petits travers par des cadeaux somptueux. Elle est du genre à toujours obtenir ce qu'elle désire.

Aspects : Culture batranobane, Mauvaise foi,

Organisation de fêtes et de spectacles,

Sens des affaires

Pouvoirs : Aura de courage, Empathie animale,

Intrusion mentale, Malchance, Parade de projectiles

Limitations : Désir exacerbé (Plaisir), Restriction vestimentaire (pas plus de quelques voiles)

Motivation majeure : Etre au centre des attentions

Hatia est un petit bouclier richement décoré, doté d'une forte personnalité et d'une langue bien pendue. Elle règne sur le palais des voiles – le chapitre tehenite du Plaisir infini – depuis quelques siècles déjà et c'est en partie grâce à elle que la vie culturelle de la cité est aussi riche. Sans être opposée à l'utilisation des épices – loin s'en faut – Hatia a toujours gardé ses distances avec les Adeptes du muffin et le commerce des drogues. Même si cela l'a souvent desservi dans le passé, cette neutralité est un atout depuis le début de la guerre civile. Petit à petit Hatia accroît son influence au sein de la ville et, à regarder de plus près, cherche à faire évoluer les mentalités batranobanes concernant le rôle des femmes dans la société.

Des rumeurs d'Armes prétendent que Hatia et Kriestartés, patriarche de Nænerg de l'Eclipse de lune, sont de très bons amis. Les deux Armes sont tellement différentes que cela semble tout à fait impossible, mais cette rumeur à la vie dure.

~ Porteur actuel : Vlad

Vlad était un esclave de plaisir d'origine piorade terriblement bien membré qu'Hatia voulait l'offrir à son amie Harpy, une Arme du chapitre de Durville. Cependant lors du voyage entre les deux villes la suite d'Hatia fut attaquée par une troupe mystérieuse. La neutralité du palais des voiles n'est pas du goût de tout le monde. Le Porteur d'Hatia fut tué, mais l'intervention inattendue et héroïque de Vlad fit basculer le cours de l'escarmouche et sauva la vie de plusieurs suivants de l'Arme.

C'est ainsi que Vlad passa du rang de jouet sexuel de prédilection à celui de Porteur chouchouté par Hatia. Actuellement il passe de longues heures avec des précepteurs qui tentent parfaire son éducation afin qu'il puisse faire honneur à son Arme. Hatia, quant à elle, se comporte avec Vlad comme une donzelle énamourée. Ça lui passera tôt ou tard mais pour le moment la situation amuse beaucoup le chapitre.