

BLOODLUST

LE CHAGAR ENCHAÎNÉ

MYTHES & LÉGENDES PIORADES

(ARTICLE À DESTINATION DES MENEURS)

N°43 - 19 NOVEMBRE 2014

Ce texte est le paragraphe par défaut, à remplacer par l'éditorial du chagar en cours. Il est là au cas où nous aurions un moment d'oubli, un gros manque d'inspiration, ou une monumentale crise de flemme.

Message à l'équipe Bloodlust Métal : si vous lisez ceci dans un chagar publié, vous êtes de GROSSES feignasses !

Fin du paragraphe par défaut.

Les Piorads adorent se raconter des histoires, mais pour s'en apercevoir il faut visiter le Nord car les skaldes quittent rarement les royaumes. Les exploits guerriers sont l'un des sujets préférés des contes piorads mais il est aussi question de politique, d'histoires familiales, voire même de fables morales. Dans tous les cas, la violence, l'ironie et l'amertume sont des invitées fréquentes de ces histoires.

Il y a dans le Nord pas mal de Piorads qui savent écrire et qui maîtrisent l'alphabet blanc (Métal, page 156). Malgré cela il y a peu de traces écrites des légendes nordiques ; les Piorads préfèrent la tradition orale.

LE VIEIL HOMME DES TEMPÊTES

Depuis que les Piorads habitent le Nord, leurs légendes parlent du Vieil homme des tempêtes. Dans plusieurs contes sur la grande migration vers le Nord, les Piorads suivaient une tempête prophétique et ses éclairs rythmaient leur voyage. Il n'y a aucune référence à une telle tempête dans les histoires dess, ségiones ou rivers de cette époque. Il est donc très probable que cette tempête soit une métaphore poétique. Un vieux chant ségion évoque toutefois la destruction par les Piorads d'Anan-Ær, la grande ville vossinik mythique, et il y est question d'une abominable tempête de sang qui emporta le ksar vossinik et tous ses nobles.

Une chose semble sûre, si on veut croire les skaldes varniriens. Lorsque la migration piorade atteignit les rives de la mer de Guerl, les jarls furent accueillis par un vieil homme imposant, armé d'une grande lance entièrement faite de métal étincelant. Ils tinrent longuement conseil et c'est ce jour-là que fut fondé le premier royaume piorad.

Si vous êtes familier avec la légende du chagar enchaîné vous connaissez déjà une des histoires où le Vieil homme des tempêtes joue un rôle de premier plan. Il y en a quelques autres, mais la plupart du temps les skaldes parlent de lui comme de l'âme du Nord. Il est le sage-guerrier, le guide sans âge, qui vient parfois conseiller les rois et les jarls dans les moments importants. Il lui arrive aussi d'être le mentor de piorads ou d'Armes jouant un rôle majeur dans le destin du Nord. Mais dans d'autres histoires le Vieil homme des Tempêtes joue un rôle plus sinistre.

LE ROI PAR-DELA LE SEL

Un conte du Laurenay parle du jarl Bargašt-le-fécond qui régnait sur la jarlfarbänd de Val-marbré. Il était célèbre pour sa stature imposante, son rire tonitruant et sa descendance. A trente ans, il avait trente-deux fils et filles, nés de son épouse et de ses favorites. Peu de temps après son trentième anniversaire, il devint le Porteur d'une Arme-Dieu dont le conte ne révèle pas le nom. Bargašt abandonna alors son village et partit à l'aventure dans le sud. Sigur, son fils le plus fort prit le contrôle de la bänd avec l'aide de ses frères et sœurs. Malgré l'amertume laissée par le départ soudain du jarl, la vie continua et Val-marbré prospéra.

Vingt ans après, Sigur était encore jarl, secondé par ceux de sa fratrie qui n'étaient pas installés dans les bänds avoisinantes. Le jarl Sigur était ainsi à la tête d'une solide alliance de villages.

Un soir où les jarls de la région se réunissaient dans la maison commune de Val-marbré, on vit entrer un Piorad effrayant. Il dépassait de trois têtes le plus grand des yeux de braise présents et sa bouche était emplies de crocs dignes d'un chagar. Un silence pesant tomba quand l'assistance reconnut Bargašt. Après des années passées loin au sud, l'ancien jarl et son Arme avaient fusionné, donnant naissance à Bargašt-la-montagne.

Ce qui suivit est d'une grande tristesse. Le fusionné exigea de reprendre la tête de la bänd de Val-marbré et, comme son fils refusait de courber l'échine, il le trancha en deux d'un seul coup de hache. Face à sa puissance tous s'inclinèrent, à l'exception de deux de ses filles qui connurent le même sort que leur frère. Le règne de la Montagne venait de commencer.

Participer, commenter, questionner !

Sur le forum de John Doe, un fil de discussion est consacré au chagar enchaîné. Vous pouvez y laisser vos commentaires, vos questions, ou nous y signaler les sujets dont vous aimeriez qu'on vous parle.

Ca se passe par là :

<http://bit.ly/JDforumFAQ>

Numéro réalisé par Rafael et François.
Illustrations par Le Grümph



LÉGENDES OU ACTUALITÉ ?

L'histoire de Bargast-la-montagne vous est présentée comme un conte piorad. Prise dans ce sens, elle s'est déroulée à l'époque de l'indépendance des territoires batranobans, en 602 dN. Pourtant cette histoire pourrait tout aussi bien servir de point de départ à une campagne intéressante. Il y a alors deux possibilités : jouer en 610, à l'époque du conte, ou considérer que cette histoire se déroule dans les années 1040 et que vos Porteurs habituels vont y être mêlés.

Les Porteurs sont à Val-marbré pendant les préparatifs de la migration et se lient à certains des enfants de Bargast. Les perspectives de conquêtes et de butin sont des plus motivantes. Ils assistent au combat entre Bargast-la-montagne et le Vieil homme, événement marquant pour toute Arme intéressée par la fusion.

C'est après cela que la campagne se lance vraiment, quand les Porteurs quittent le Nord avec l'ost des enfants de Bargast, ces derniers partant noyer leur amertume dans le sang des batranobans.

Comme nous manquons de place dans ce numéro, je vous propose de revenir prochainement sur le sujet, avec une idée de trame pour faire jouer la chevauchée des enfants de Bargast.

Mais il ne suffisait pas à Bargast-la-montagne d'être jarl de Val-marbré, il voulait être roi. Il aurait probablement pu défier le roi de Rockford, son suzerain direct, mais son regard était tourné vers la chaîne du sel. Dans l'année qui suivit il lança un grand projet : réunir les bānds lui étant inféodées, organiser une migration conquérante vers la Sorne et créer là un nouveau royaume piorad, dirigé par lui, le « Roi par-delà le sel ». Entre sa puissance et l'influence de ses descendants, Bargast-la-montagne parvint à susciter l'enthousiasme de nombreux Piorads du Laurenay. Bientôt, des milliers de familles piorads étaient prêtes à suivre le futur roi.

C'est alors que le Vieil homme des tempêtes lui rendit visite. Lors d'une soirée qui ressemblait fort à celle où le fusionné avait tué son fils, le Vieil homme s'avança dans la maison commune et apostropha Bargast. Il parla des traditions du Nord, des liens tissés entre les Piorads et leur pays. Il rappela que si la chevauchée, le pillage et la guerre étaient dans leurs cœurs à tous, les poussant à porter le fer chez les peuples plus faibles, le Nord toujours rappelait ses enfants. Il conseilla à Bargast-la-montagne d'abandonner son projet. S'il voulait dévaster la Nation, qu'il le fasse d'une façon digne d'un jarl piorad, en menant des expéditions de pillages, pas en déracinant tout un peuple du Nord.

Ils furent nombreux à être émus par les sages paroles du Vieil homme des tempêtes. Un vent de doute et de contestation souffla sur l'assistance. Bargast-la-montagne laissa éclater sa rage. Il défia le Vieil homme et s'élança vers lui en le couvrant d'insultes. Une tempête éclata alors dans la maison commune, balayant jarls et yeux de braises comme de simples enfants face à la colère de leur père. Au milieu de la pluie, du vent et des éclairs qui couraient le long des poutres, tous virent le Vieil homme des tempêtes et Bargast-la-montagne croiser le fer dans un déferlement de puissance. Les Armes-dieux présentes, portées par des Piorads puissants, des chefs ou des vétérans de cent pillages, prirent peur et poussèrent leurs Porteurs à fuir la maison commune avant que la tempête ne les emporte tous.

Lorsque le calme revint, la maison commune était en ruine. En son centre gisait le corps décapité de Bargast-la-montagne. Au loin le Vieil homme s'éloignait, emmenant avec lui la tête du fusionné vaincu. Cela marqua la fin du projet insensé du « roi par-delà le sel » mais l'histoire ne s'arrête pas là. Certains des enfants de Bargast-la-montagne, enragés par la mort de leur père, rassemblèrent tous les guerriers disposés à les suivre. Pour honorer sa mémoire et pour défier le Vieil homme des tempêtes, ils partirent vers la porte du sel, bien décidé à faire brûler la Sorne.

Cette chevauchée n'attira même pas l'attention du Vieil homme. Après-tout, elle était parfaitement respectueuse des traditions guerrières et pillardes du Nord. Pourtant une amertume profonde accompagnait les enfants de Bargast-la-montagne et cette expédition tourna à la catastrophe. Certes des villes sornes brûlèrent et de nombreux Batranobans périrent, mais de sinistres jalousies déchirèrent les rangs de l'ost et, au final, aucun de ces Piorads ne revit jamais le Nord.

Mais c'est qui ce vieux ?

Voyons voir, un être vieux de plus de mille ans, portant une lance fantastique, capable d'imposer sa volonté à des Piorads porteurs d'Armes et de trincer toute sorte de créatures fantastiques...

Pas besoin d'être un grand sage pour comprendre qu'il s'agit d'un fusionné.

Pourtant quelques érudits civilisés, inquiets de l'existence d'une telle menace, se sont penchés sur tout ce qu'ils ont trouvé d'histoires évoquant le Vieil homme des tempêtes. Qu'ils soient Batranobans, Dérigions ou Vorozions tous sont tombés d'accord : quelque chose cloche dans l'histoire de ce soi-disant fusionné surpuissant.

Presque aucune histoire ne s'accorde sur son apparence, à part le fait qu'il ait l'air vieux. A moins qu'il puisse changer d'apparence cela est très suspect. De plus ces contes ont souvent des relents de propagande piorade. Ils brossent le portrait d'un peuple noble et doté de valeurs admirables. Quand on sait quelles brutes sanguinaires et stupides sont les pillards du Nord on a du mal à y croire. Maître Alicendre lui-même, l'érudit fusionné qui sait tant de choses, émet des doutes quant à l'identité et la nature du Vieil homme. D'ailleurs quand on y pense, si les Piorads avaient un protecteur aussi puissant cela fait longtemps qu'il aurait massacré tous les Thunks du continent pour que son peuple profite pleinement du Nord.

Non vraiment les érudits civilisés ont raison, ce Vieil homme des tempêtes est une histoire fumeuse qui sert juste à faire bander les petits Piorads.

Non mais, sérieusement ?

Le Vieil homme des tempêtes est un mystère. Un mystère très puissant qui veille sur le Nord. Une chose est sûre, il ne souhaite pas voir le mode de vie des piorads changer de manière trop flagrante.

Dans l'immédiat nous passerons sa nature exacte sous silence. Le plus simple est de considérer le Vieil homme des tempêtes comme un fusionné. Il ne se montre que rarement et toujours pour des affaires ayant un impact majeur sur les royaumes. Si vous voulez l'utiliser, faites-en un intervenant étrange, une sorte de Yoda sous stéroïdes, qui influence plus souvent qu'il n'agit. Bon, parfois il agit à grand coups de lance mais cela est rare. Pour faire une rapide analogie avec les mythes de notre monde, inspirez-vous d'Odin. Après tout, ce n'est pas comme si les Piorads n'étaient pas inspirés par les peuples nordiques.